



Sensory Profile™ 2
Child Sensory Profile™ 2
Child Sensory Profile™ 2 Resultatsammanställning
Winnie Dunn, PhD, OTR, FAOTA

Barnets namn:	Anna Andersson
ID:	13568
Barnets föredragna namn:	Anna
Kön:	Flicka
Födelsedatum:	13/10/2006
Ansvarig utredare:	Emma Nilsson
Yrkestitel:	Leg. Psykolog
Besvarat av:	Emma
Relation till barnet:	Föräldrar
Datum då formuläret besvarades:	12/09/2017
Ålder:	10:10
Årskurs:	Årskurs 4

Copyright © 2014 NCS Pearson, Inc. Swedish translation copyright © 2016 NCS Pearson, Inc. Adapted and reproduced by Pearson Sweden AB under license from Pearson Inc. All rights reserved. Pearson and Sensory Profile are trademarks in the U.S. and/or other countries, of Pearson Education, Inc., or its affiliate(s).

Denna rapport innehåller upphovsrättsligt skyddat material. Behörig användare har rätt att, i enlighet med citaträtten (2 kap. 22 § Lag om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk, SFS 1960:729) och för infogande i sitt professionella utlåtande, göra de utdrag ur rapporten som krävs för att på ett adekvat sätt återge de huvudsakliga slutsatserna. Det är inte tillåtet att översätta, anpassa eller konstruera specialversioner av själva rapporten utan tillstånd från Pearson.

[1.0 / RE1 / QG1]

Ytterligare information

Nuvarande tillstånd/diagnoser: Autismspektrumstörning

Barnets nummer i syskonskaran: 3

Har det bott fler än 3 barn i åldern 0 till 18 år i hemmet de senaste 12 månaderna? Nej

Resultatprofil

	Mycket mindre än de flesta andra	Mindre än de flesta andra	Detsamma som de flesta andra	Mer än de flesta andra	Mycket mer än de flesta andra	
Kvadranter						
Söker sinnesintryck	**	0-----5	6-----39	40-----56 ◆	57-----95	Anna är mer intresserad av sensoriska upplevelser än de flesta andra
Undviker sinnesintryck	**	0-----8	9-----44	45-----62	63-----100 ◆	Anna överväldigas i mycket högre grad av sensoriska upplevelser än de flesta andra
Sensorisk känslighet	**	0-----6	7-----37	38-----52 ◆	53-----95	Anna är mer sensoriskt känslig än de flesta andra
Nedsatt registrering	**	0-----4	5-----40	41-----57	58-----110 ◆	Anna missar mycket mer sensorisk information än de flesta andra

	Mycket mindre än de flesta andra	Mindre än de flesta andra	Detsamma som de flesta andra	Mer än de flesta andra	Mycket mer än de flesta andra	
Sensoriska delar						
Bearbetning av hörsel- och ljudintryck	**	0-----6	7-----22	23-----29	30-----40	Anna reagerar mer på ljudintryck än de flesta andra
Bearbetning av synintryck	**	0-----3	4-----14	15-----20	21-----30	Anna reagerar på synintryck som de flesta andra
Bearbetning av känsel- och beröringsintryck	**	0-----1	2-----20	21-----28	29-----55	Anna reagerar mycket mer på beröring än de flesta andra
Bearbetning av balans- och rörelseintryck	**	0	1-----15	16-----21	22-----40	Anna reagerar mycket mer på rörelse än de flesta andra
Kroppspostion relaterat till sensorisk bearbetning	**	**	0-----13	14-----20	21-----40	Anna reagerar mer på kroppspostion än de flesta andra
Bearbetning av sinnesintryck i och omkring munnen	**	0	1-----19	20-----28	29-----50	Anna reagerar på intryck i och omkring munnen som de flesta andra
Beteendedelar						
Beteende relaterat till sensorisk bearbetning	**	0-----1	2-----19	20-----28	29-----45	Anna uppvisar i mycket större utsträckning beteenden relaterat till sensorisk bearbetning än de flesta andra
Sociala och känslomässiga reaktioner relaterat till sensorisk bearbetning	**	0-----2	3-----31	32-----45	46-----70	Anna uppvisar i mycket större utsträckning sociala och känslomässiga reaktioner relaterat till sensorisk bearbetning än de flesta andra
Uppmärksamhetsreaktioner relaterat till sensorisk bearbetning	**	0-----1	2-----20	21-----29	30-----50	Anna uppvisar i mycket större utsträckning uppmärksamhetsreaktioner relaterat till sensorisk bearbetning än de flesta andra

** Inga poäng finns tillgängliga för detta intervall.

Kvadrantprofil

Kvadranter	Råpoäng	Percentilintervall	Klassifikation
Söker sinnesintryck	52	87-95	Mer än de flesta andra
Undviker sinnesintryck	65	96-99	Mycket mer än de flesta andra
Sensorisk känslighet	49	88-94	Mer än de flesta andra
Nedsatt registrering	69	96-99	Mycket mer än de flesta andra

Resultatsammanställning för sensoriska delar och beteendedelar

Sensoriska delar	Råpoäng	Percentilintervall	Klassifikation
Bearbetning av hörsel- och ljudintryck	29	85-96	Mer än de flesta andra
Bearbetning av synintryck	9	15-83	Detsamma som de flesta andra
Bearbetning av känsel- och beröringsintryck	29	96-99	Mycket mer än de flesta andra
Bearbetning av balans- och rörelseintryck	31	96-99	Mycket mer än de flesta andra
Kroppsposition relaterat till sensorisk bearbetning	18	87-95	Mer än de flesta andra
Bearbetning av sinnesintryck i och omkring munnen	15	8-86	Detsamma som de flesta andra
Beteendedelar	Råpoäng	Percentilintervall	Klassifikation
Beteende relaterat till sensorisk bearbetning	32	96-99	Mycket mer än de flesta andra
Sociala och känslomässiga reaktioner relaterat till sensorisk bearbetning	46	96-99	Mycket mer än de flesta andra
Uppmärksamhetsreaktioner relaterat till sensorisk bearbetning	34	96-99	Mycket mer än de flesta andra

Svar på enskilda påståenden

SS	Söker sinnesintryck
US	Undviker sinnesintryck
SK	Sensorisk känslighet
NR	Nedsatt registrering
	Påståendet bidrar inte till någon av kvadranterna

NA	Nästan alltid (90 % eller mer)
O	Ofta (75 %)
I	Ibland (50 %)
S	Sällan (25 %)
NA	Nästan aldrig (10 % eller mindre)
IO	Inte observerat

		Bearbetning av hörsel- och ljudintryck	NA	O	I	S	NA	IO
Kvadrant	Nr.	Poäng	5	4	3	2	1	0
		Mitt barn ...						
US	1	reagerar starkt på oväntade eller höga ljud (exempelvis hundskall, hårfön, sirener).		◆				
US	2	håller för öronen för att skydda sig mot vissa ljud.			◆			
SK	3	har svårt att göra klart en uppgift när musik eller tv är på.				◆		
SK	4	störs när det är mycket oväsen i omgivningen.		◆				
US	5	presterar sämre när det förekommer bakgrundsljud (exempelvis diskmaskin, köksfläkt).		◆				
SK	6	verkar inte höra vad jag säger eller förefaller ignorera mig.	◆					
SK	7	verkar inte höra när jag säger hans/hennes namn (trots att hörseln är normal).		◆				
NR	8	roas av märkliga ljud eller tycker om att göra egna ljud.			◆			
Bearbetning av hörsel- och ljudintryck Total råpoäng			29					

		Bearbetning av synintryck	NA	O	I	S	NA	IO
Kvadrant	Nr.	Poäng	5	4	3	2	1	0
		Mitt barn ...						
SK	9	föredrar att leka eller arbeta i svag belysning.					◆	
	10	föredrar kläder med starka färger eller mönster.				◆		
	11	tycker om att titta på detaljer på föremål.					◆	
NR	12	behöver hjälp att hitta saker som andra ser.				◆		
SK	13	besväras mer av starkt ljus än jämnåriga.				◆		
SS	14	iakttar andra som rör sig i rummet.					◆	
Bearbetning av synintryck Total råpoäng			9					
US	15	besväras av starkt ljus (exempelvis skyddar sig från solljus genom bilrutan).*				◆		

* Påståendet ingår inte i Bearbetning av synintryck Total råpoäng.

		Bearbetning av känsel- och beröringsintryck	NA	O	I	S	NA	IO
Kvadrant	Nr.	Poäng	5	4	3	2	1	0
		Mitt barn ...						
SK	16	visar obehag vid personlig hygien (exempelvis gör motstånd, slåss eller gråter när ansiktet tvättas, vid nagelvård, hårklippning).			◆			
	17	blir irriterat av att ha skor eller strumpor på sig.				◆		
US	18	reagerar känslomässigt eller aggressivt vid beröring.			◆			
SK	19	blir oroligt av att stå nära andra (exempelvis i kö).			◆			
SK	20	masserar eller kliar sig på den del av kroppen som vidrörts.				◆		
SS	21	tar på personer eller föremål så att det upplevs som irriterande.		◆				
SS	22	visar ett behov av att ta på leksaker, ytor eller material (exempelvis vill undersöka allt med känseln).				◆		
NR	23	verkar vara okänsligt för smärta.			◆			
NR	24	verkar vara okänsligt för temperaturförändringar.				◆		
SS	25	tar på personer och föremål i större utsträckning än jämnåriga.					◆	
NR	26	är ouppmärksam på smuts i ansiktet eller på händerna.		◆				
Bearbetning av känsel- och beröringsintryck Total råpoäng			29					

		Bearbetning av balans- och rörelseintryck	NA	O	I	S	NA	IO
Kvadrant	Nr.	Poäng	5	4	3	2	1	0
		Mitt barn ...						
SS	27	rör sig så mycket att det stör de vardagliga rutinerna (exempelvis kan inte sitta stilla, ter sig otåligt).		◆				
SS	28	vaggar fram och tillbaka när han/hon sitter på en stol eller på golvet, eller står.			◆			
	29	tvekar när han/hon ska gå upp eller ned från trottoarkanter eller trappsteg (exempelvis är försiktig, stannar innan han/hon ska förflytta sig).		◆				
SS	30	blir uppspelt av att röra på sig.		◆				
SS	31	rör sig eller klättrar på ett sätt som inte är säkert.	◆					
SS	32	söker efter möjligheter att ramla omkull, utan att tänka på sin egen säkerhet (exempelvis snubblar på skoj).		◆				
NR	33	tappar helt oväntat balansen när han/hon går på ojämnt underlag.		◆				
NR	34	stöter emot saker och uppmärksammar inte om något eller någon är i vägen.			◆			
Bearbetning av balans- och rörelseintryck Total råpoäng			31					

		Kroppsposition relaterat till sensorisk bearbetning	NA	O	I	S	NA	IO
Kvadrant	Nr.	Poäng	5	4	3	2	1	0
		Mitt barn ...						
NR	35	har ett stelt rörelsemönster.			◆			
NR	36	blir snabbt utmattad av att stå eller hålla kroppen i en bestämd ställning.				◆		
NR	37	verkar ha svaga muskler.				◆		
NR	38	stödjer sig för att hålla sig upprätt (exempelvis håller upp huvudet med händerna, lutar sig mot en vägg).				◆		
NR	39	klänger på saker, dörrkarmar eller trappräcken mer än jämnåriga.			◆			
NR	40	går med högljudda tunga steg.			◆			
SS	41	hänger över möbler eller personer.					◆	
	42	behöver ett tungt täcke eller liknande för att kunna sova.				◆		
Kroppsposition relaterat till sensorisk bearbetning Total råpoäng			18					

		Bearbetning av sinnesintryck i och omkring munnen	NA	O	I	S	NA	IO
Kvadrant	Nr.	Poäng	5	4	3	2	1	0
		Mitt barn ...						
	43	får lätt kväljningar av mat med viss konsistens eller när han/hon har bestick i munnen.				◆		
SK	44	undviker smaker eller matlukter från sådant som barn vanligtvis äter.				◆		
SK	45	äter bara sådant som har en viss smak (exempelvis sött, salt).				◆		
SK	46	äter bara mat med en viss konsistens.					◆	
SK	47	är kräset, särskilt när det gäller olika konsistenser på mat.					◆	
SS	48	luktar ofta på saker som inte är ätbara.					◆	
SS	49	visar tydligt att han/hon föredrar vissa smaker.				◆		
SS	50	kräver att få maträtter med vissa smaker eller dofter.				◆		
SS	51	stoppas saker i munnen (exempelvis hår, penna, hand).					◆	
SK	52	biter sig i tungan eller läppen oftare än jämnåriga.					◆	
Bearbetning av sinnesintryck i och omkring munnen Total råpoäng			15					

		Beteende relaterat till sensorisk bearbetning	NA	O	I	S	NA	IO
Kvadrant	Nr.	Poäng	5	4	3	2	1	0
		Mitt barn ...						
NR	53	råkar ut för olyckshändelser.		◆				
NR	54	har bråttom när han/hon färglägger, ritar eller skriver.	◆					
SS	55	tar överdrivna risker (exempelvis klättrar i höga träd, hoppar ned från höga möbler), vilket äventyrar den egna säkerheten.			◆			
SS	56	verkar mer aktivt än jämnåriga.		◆				
NR	57	gör saker på ett omständligt sätt (exempelvis tar lång tid på sig, rör sig långsamt).		◆				
US	58	kan vara envist och ha svårt att samarbeta.		◆				
US	59	får raseriutbrott.			◆			
SS	60	verkar tycka om att falla.				◆		
US	61	undviker ögonkontakt med mig eller andra.			◆			
Beteende relaterat till sensorisk bearbetning Total råpoäng			32					

		Sociala och känslomässiga reaktioner relaterat till sensorisk bearbetning	NA	O	I	S	NA	IO
Kvadrant	Nr.	Poäng	5	4	3	2	1	0
		Mitt barn ...						
NR	62	verkar ha dålig självkänsla (exempelvis har svårt att tycka om sig själv).		◆				
US	63	behöver uppmuntras för att återgå till krävande situationer.			◆			
US	64	är känsligt för kritik.		◆				
US	65	är rädd för vissa saker (rädslorna är förutsägbara).		◆				
US	66	uttrycker att han/hon känner sig misslyckad.		◆				
US	67	är alltför allvarligt.	◆					
US	68	får starka känsloutbrott när han/hon misslyckas med att göra klart en uppgift.			◆			
SK	69	har svårt att tolka kroppsspråk eller ansiktsuttryck.		◆				
US	70	blir lätt frustrerat.				◆		
US	71	har rädslor som stör de dagliga rutinerna.			◆			
US	72	blir oroligt av förändringar i planer, rutiner eller om det inte blir som han/hon förväntat sig.		◆				
SK	73	behöver mer beskydd i livet än jämnåriga (exempelvis är fysiskt eller känslomässigt sårbart).			◆			
US	74	deltar mindre i gruppaktiviteter än jämnåriga.				◆		
US	75	har svårt med kamratrelationer (exempelvis har svårt att få eller att behålla vänner).					◆	
Sociala och känslomässiga reaktioner i relation till sensorisk bearbetning								
Total råpoäng			46					

		Uppmärksamhetsreaktioner relaterat till sensorisk bearbetning	NA	O	I	S	NA	IO
Kvadrant	Nr.	Poäng	5	4	3	2	1	0
		Mitt barn ...						
NR	76	har svårt att ha ögonkontakt med mig under vardagligt samspel.			◆			
SK	77	har svårt att behålla uppmärksamheten.			◆			
SK	78	släpper fokus för att observera det som händer i rummet.		◆				
NR	79	verkar opåverkat i miljöer med mycket intryck (är exempelvis omedvetet om pågående aktiviteter).	◆					
NR	80	stirrar intensivt på saker.				◆		
US	81	stirrar intensivt på personer.		◆				
SS	82	iakttar alla som rör sig i rummet.			◆			
SS	83	hoppas från en sak till en annan, så att det stör pågående aktiviteter.	◆					
SK	84	går lätt vilse.				◆		
NR	85	har svårt att hitta saker bland andra saker (exempelvis en sko i ett rörigt rum, en penna i en fullproppad låda).			◆			
Uppmärksamhetsreaktioner relaterat till sensorisk bearbetning Total råpoäng			34					
NR	86	verkar omedvetet om att andra kommer in i rummet.*			◆			

* Påståendet ingår inte i Uppmärksamhetsreaktioner relaterat till sensorisk bearbetning Total råpoäng.

Respondentens kommentarer

Inga kommentarer rapporterades då skattningsskalan besvarades.

Rapporten slutar här.